

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: El Mercurio

Fecha: sábado 17 de septiembre de 2016

Página: 6B

Año: 91

Edición: 34.851

Descriptor: **ALFARERÍA-SAN MIGUEL DE POROTOS, CERÁMICA-JATUMPAMBA, FERIA ARTESANAL-JATUMPAMBA.**

Una feria reactiva la tradición alfarera de San Miguel de Porotos

Exposición y comercialización de objetos de barro en el centro parroquial. DCC



Este domingo se realizará la III Feria de Alfarería Tradicional, en el parque central de la parroquia.

Hace tres años, cuando se realizó la primera feria de alfarería tradicional en la parroquia San Miguel de Porotos del cantón Azogues, sólo quedaban 8 mujeres dedicadas a este oficio; para este año, se anuncia la participación de 16 alfareras, varias de ellas decidieron retomar esta tarea debido a la promoción y al apoyo institucional que están recibiendo.

Para Olga Romero, funcionaria de la Casa de la Cultura del Cañar, la feria ha sido un enlace para que las mujeres retomen este oficio. Comentó que la situación era crítica, porque en ciertos sectores de la parroquia donde era una tradición elaborar vasijas de barro, esta actividad empezó a desaparecer.

Las nuevas generaciones ya no quieren aprender el oficio; sin embargo instituciones como el Municipio de Azogues, el Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares (CIDAP) y la Casa de la Cultura Núcleo del Cañar, vieron en una feria la alternativa para reactivar la revitalización de la cerámica y alfarería tradicional de San Miguel de Porotos, sobre todo por su componente cultural.

La feria es una forma de incentivar la economía popular del sector, precisa Olga Romero, al señalar que los resultados irán mejorando en el futuro, puesto que ahora las alfareras retomaron este oficio y lo más importante, recuperaron su autoestima.

Feria

Para este domingo 18 de septiembre, se ha previsto realizar la III Feria de Alfarería tradicional, evento organizado por la Casa de la Cultura del Cañar y el Gobierno Parroquial rural de San Miguel, con el auspicio del Gobierno Provincial, Gobierno Municipal de Azogues y el CIDAP.

El evento comprende exposiciones de objetos en alfarería, comercialización de los mismos, premiación a los objetos en alfarería de mejores diseños, reconocimiento a artesanas alfareras, festival de Bandas de Pueblo, festival de gastronomía típica, música tradicional y danza folklórica.

Se desarrollará en el parque central de la parroquia. Para el presente año, el Gobierno Parroquial ha previsto desarrollar el evento de la elección de la Cholita Sanmigueleña 2016, dentro del mismo marco festivo.

La feria es parte del programa en honor a San Miguel Arcángel, protector de la parroquia. Entre las actividades que constan en la agenda de fiestas están los actos religiosos, sociales y culturales; así, el jueves 22 de septiembre iniciará el rezo de la novena en la comunidad de El Corte.

El domingo 25 de septiembre está previsto desarrollar el Circuito Pedestre 10 K y el gran festival de la menestra, en el parque parroquial.

Patrimonio

La alfarería de Jatumpamba se halla catalogada como patrimonio inmaterial en peligro de extinción, puesto que la técnica de modelado en cerámica se realiza de forma manual, con la ayuda de “Huactanas” o golpeadores, esta técnica es única en Latinoamérica, por tanto, se espera con este evento, incentivar a las artesanas, valorar



su trabajo, reactivar el mercado y reiterar en el carácter de identidad de estos pueblos y fomentar el desarrollo alfarero. (DCC)-(I)