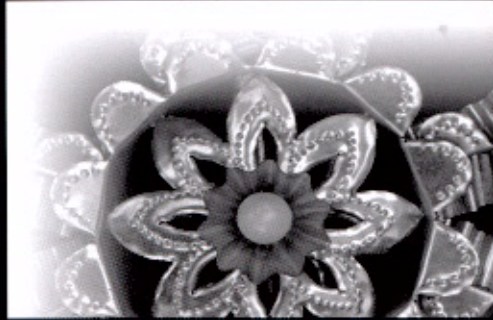


"... la artesanía es un objeto útil pero también hermoso... no es único como la obra de arte y puede ser reemplazado por otro objeto parecido pero no idéntico. La artesanía nos enseña a morir y así nos enseña a vivir."

Octavio Paz

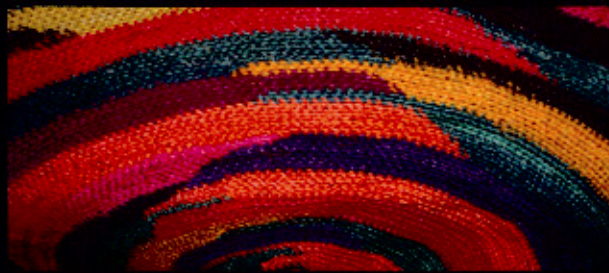


ARTESANÍA E IDENTIDAD

Entendemos por artesanía a un conjunto de expresiones artísticas y conocimientos transmitidos de generación en generación, en ella está reflejada la creatividad, destreza, e identidad, siendo la expresión más importante, real y visible de la cultura de los pueblos.

Más allá de la globalización que ha logrado barrer algunos significados, no ha podido con el pensamiento artesanal. En la artesanía encontramos continuidad, el artesano trabaja al borde del tiempo, sus creaciones son fieles testimonios de un constante fluir y armonía entre creación, saber y tradición.

Esta feria está compuesta por artesanos que integran en sus trabajos la identidad de los pueblos originarios, los sentimientos de una estética con la que han nacido y la comunicación a través de los objetos, pues en las artesanías más allá de su forma externa, subsiste la experiencia vivencial de cada cultura.



"Hecho con las manos, el objeto artesanal guarda impresas, real o metafóricamente, las huellas digitales de quien lo hizo. Esas huellas no son la firma del artista, no son un nombre; tampoco son una marca. Son más bien una señal: la cicatriz casi borrada que conmemora la fraternidad original de los hombres".

Octavio Paz

FERIA ARTESANAL

La finalidad de la IX Feria Nacional "Excelencia Artesanal" es promover y apoyar procesos de preservación, valoración y fortalecimiento de la memoria colectiva e individual y del patrimonio cultural del país, acordes al Plan Nacional del Buen Vivir del Gobierno Nacional.

El deseo de quienes forman las ferias no se agota en el reconocimiento de sus trabajos, sino que además cada artesano genera un idioma genuino integrando al diseño elementos propios y ajenos, aprendiendo su oficio en talleres o intercambiando con los otros, es por esto que es necesario y fundamental construir fundamentos y sus modos de desarrollar esta actividad de manera colectiva, con la sola finalidad de promocionar esta actividad cultural que es su modo de vida.

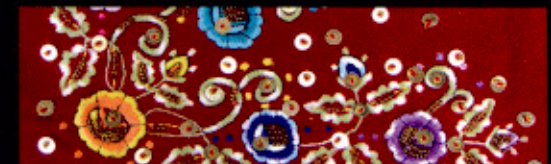


Además de gozar de muestras de diseño e identidad, tendrán los visitantes contacto con ideas y manifestaciones de las diferentes culturas nacionales y el intercambio directo y enriquecedor con el artesano. Es un encuentro en el cual los dos, tanto artesano como espectador visitante, son protagonistas.

"La artesanía pertenece a un mundo anterior a la separación entre lo útil y lo hermoso"

Octavio Paz

Esta feria organizada por el CIDAP pone a consideración los altos niveles a los que pueden llegar las artesanías, no con un criterio excluyente, sino para que quienes han optado por este tipo de oficio busquen superarse, mejorando lo que producen y teniendo siempre como meta la excelencia.





ARTESANOS PARTICIPANTES

1	Abrigo Lida	Textiles, mullos	Saraguro, Loja
2	Alcántara Moisés	Cuero, textiles	Quito, Pichincha
3	Alencastro Alina	Tejidos alpaca	Susudel, Azuay
4	Araya Manuel	Madera	Pichincha, Quito
5	Ávila Jackson	Cacho, coco	Esmeraldas
6	Cabrera Napoleón	Concha, espondilus	Libertad, Sta.Elena
7	Cabrera Zoila	Bordados	Cuenca, Azuay
8	Caicado Crisanto	Textiles	Bogotá, Colombia
9	Caisaguano José	Shigras	Salcedo, Cotopaxi
10	Calderón Ma.Isabel	Resina, latón, madera	Cuenca, Azuay
11	Campo Verde Diana / Spoltore Pedro	Joyería	Chordeleg, Argentina
12	Carpio Miriam	Hojalata	Cuenca, Azuay
13	Carpio Susana	Papel Maché	Cuenca, Azuay
14	Carreño Álvaro	Joyería	Cusco, Perú
15	Carvajal Marleny	Seda	Colombia
16	Cisneros Ma. Fernanda	Joyería	Cuenca, Azuay
17	Coello Ximena	Madera	Cuenca, Azuay
18	Cordero Ma. José	Textiles	Cuenca, Azuay
19	Cordero Pablo	Cerámica	Cuenca, Azuay
20	Cuaical José Luis	Piedra	Tulcán, Carchi
21	Cuenca Álvaro	Madera	Tumbaco, Pichincha
22	Cuervo Andrés	Tejidos en macramé	Boyacá, Colombia
23	Di Rosa Silvia	Aluminio	Venezuela
24	Egas Constantino	Cuero	Quito, Pichincha
25	Escobar Adriana	Taracea	Quito, Pichincha
26	Forero Martha/ Salvador Anne Lies	Joyería	Quito, Pichincha
27	Frelre Juan	Joyería	Cuenca, Azuay
28	Guerra Guillermo	Cerámica	Cuenca, Azuay
29	Landívar Adriana y Neira Juan	Joyería	Cuenca, Azuay
30	León Evita	Hierro	Cuenca, Azuay
31	López Luciano	Vitrales	Cuenca, Azuay
32	Luna Jaime	Porcelanacrón	Quito, Pichincha
33	Machado Marco	Cobre	Cuenca, Azuay
34	Márquez Mónica	Joyería	Quito, Pichincha
35	Martínez Javier	Crin de caballo, tagua	Quito, Pichincha
36	Mero Carlos	Fibras, ratán	Cuenca, Azuay
37	Monje Fernando	cerámica, madera	Cuenca, Azuay
38	Monsalve Pablo y Ana I.	Madera	Cuenca, Azuay

39	Moreno Hat Company	Sombreros paja toquilla	Cuenca Azuay
40	Morocho Mario	Joyería	Quito, Pichincha
41	Moyano John	Chatarra	Cuenca, Azuay
42	Narváez Manuel	Cuero	Cotacachi, Imbabura
43	Ochoa Clara	Cerámica	Cuenca, Azuay
44	Orbe Karla/ J.Serrano	Madera	Quito, Pichincha
45	Orbezo Gregoria	Piedras	Lima, Perú
46	Orellana Carmen	Tejidos de ikat	Gualaceo, Azuay
47	Orellana José	Cerámica	Chordeleg, Azuay
48	Ortega Homero P. e hijos	Sombreros Paja Toquilla	Cuenca, Azuay
49	Pauta Carlos	Hierro pavonado	Cuenca, Azuay
50	Pazmiño Wilfrido	Joyería	Cuenca, Azuay
51	Pérez Ivonne	Vitrolusión y madera	Cuenca, Azuay
52	Pesántez Hugo	Hojalata	Cuenca, Azuay
53	Red Andina de la Seda	Textiles de seda	Comunidad Andina
54	Regalado Jorge	Fibras, cabuya	Ibarra, Imbabura
55	Rojas Karina	Piedra	Cuenca, Azuay
56	Roura Fabiola	Cerámica	Cuenca, Azuay
57	Ruiz Carlos	Bronce	Riobamba, Chimborazo
58	Salazar Mónica	Madera	Quito, Pichincha
59	Salinas Sandra	Cuero, tagua	Bogotá, Colombia
60	Sotomayor Guido	Joyería	Quito, Pichincha
61	Suárez Bango Mauricio	Bambú	Quito, Pichincha
62	Taboada Manuel	Alpaca y joyería	Quito, Pichincha
63	Tello Andrea	Joyería	Cuenca, Azuay
64	Tovar Patricia	Molas	Bogotá, Colombia
65	Urbano César	Retablos	Ayacucho, Perú
66	Urgilés Cristina	Hierro y cerámica	Cuenca, Azuay
67	Vásquez Ana	Talqueado	Cuenca, Azuay
68	Vivar Rocío	Vitrofundición	Cuenca, Azuay
69	Webster Iván/ Carrasci Natalia	Cerámica	Cuenca, Azuay



Tel. (593)(7) 2840919 / (593)(7) 2829451 Fax (593)(7) 2831450
E-mail: cidap@cidap.org.ec / www.cidap.org.ec / Cuenca - Ecuador

9na Feria Nacional "Excelencia Artesanal"

Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares CIDAP
Paseo 3 de Noviembre (La Escalinata)

1 - 6 noviembre / 2011

10h00 - 20h00



GOBIERNO NACIONAL DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

