



cidap /

centro interamericano de
artesanías y artes populares

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE PENSAMIENTO SOBRE ARTESANÍAS 2014

Hermano Miguel 3-23 (La Escalinata)
Tel. 840919/829451 Fax (593)(7) 831450
E-mail: cidap1@cidap.org.ec
Casilla Postal 01.01.1943
Cuenca-Ecuador

www.cidap.gob.ec



El Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares, CIDAP, tiene el agrado de invitar a Usted(es) al “Encuentro Internacional de Pensamiento sobre Artesanías 2014” a llevarse a cabo en el auditorio del CIDAP (Hermano Miguel 3-23 y Paseo Tres de Noviembre), el **3 y 4 de septiembre de 2014** con el siguiente programa:

MIÉRCOLES 3 DE SEPTIEMBRE

≡- Acto de lectura del veredicto de los ganadores del Reconocimiento de Excelencia UNESCO para la Artesanía de la Región Andina. (10h00)

≡- Conferencia “*Grandes Maestros del Arte Popular de Iberoamérica*”, a cargo de Cándida Fernández (15h00)

JUEVES 4 DE SEPTIEMBRE

≡- Conferencia “*Artesanía y Globalización; los modelos productivos Asiáticos, el acceso a los mercados, las demandas de la contemporaneidad*”, a cargo de Indrasen Vencatatchellum (09h00)

≡- Conferencia “*Premios y Reconocimiento como Condición para Repotencializar la Vida de los Artesanos*” a cargo de Celina Rodríguez (11h00)

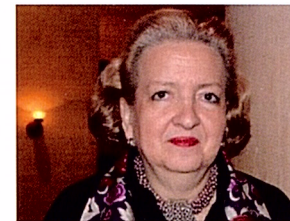
SOBRE LOS EXPOSITORES:

Indrasen Vencatatchellum
(Isla Mauricio)



Ex Responsable Mundial del Programa de Artesanías de UNESCO, actualmente es asesor para el Programa de Culturas e Industrias Creativas de la Comisión Europea y Coordinador de la Red Internacional para el Desarrollo de la Artesanía (RIDA). Es conocido por sus numerosas iniciativas para la promoción de la artesanía en el mundo, entre ellas el “Plan de Acción Decenal 1990–1998”; el Premio Unesco y el Sello de Excelencia para la Artesanía”

Cándida Fernández
(México)



Es Directora General de Fomento Cultural Banamex y miembro de patronatos, comités y consejos directivos de variadas instancias culturales de México y el mundo. Se encuentran en su haber diferentes tipos de labores como investigadora, curadora, coordinadora editorial y promotora de arte y cultura.

Celina Rodríguez
(Chile)



Ex Presidente del Consejo Mundial de Artesanías (2004 – 2008), es diseñadora y actualmente se desempeña como docente de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Tiene a su haber la realización de una extensa lista de actividades relacionadas con la investigación, entre ellas la publicación de numerosos estudios sobre artesanías y la participación en renombradas exposiciones de diseño artesanal.