

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: El mercurio

Fecha: martes 29 de abril de 2014

Página: 5A

Año: 89

Nro.: 33.978

Descriptor: CIDAP, proceso, clasificación, artesanal

CIDAP: hay 179 postulantes a premio artesanal de UNESCO



Los directivos del CIDAP alistan los procesos para la selección de las propuestas, para lo cual habrá un trabajo curatorial.

Los directivos del Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares (CIDAP) informarán hoy, a las 09:30, el proceso de calificación que se aplicará a los trabajos que participarán, en representación del Ecuador, en el certamen internacional "Reconocimiento UNESCO a la Excelencia Artesanal". La selección de propuestas se guiará mediante una tarea curatorial que se realizará hoy y mañana. De acuerdo con el CIDAP, durante el plazo establecido, se recibió un total de 179 participantes de distintas provincias del Ecuador, los mismos que han



sido ya codificados y se encuentran listos para el proceso de selección en base al análisis de seis ramas artesanales: tejidos y textiles, piedra, metales, madera, fibras naturales y cerámica.

El jurado para el proceso curatorial estará conformado por el pintor Ramón Piaguaje, de Sucumbíos; Patricio León, docente de la Facultad de Diseño de la Universidad del Azuay (UDA); el ceramista cuencano, Eduardo Vega; y, la experta en artesanías, Cecilia Duque, de Colombia.

Una vez obtenida la selección de Ecuador se receptorán los trabajos de los participantes de otros países andinos, para los cuales la selección se efectuará en septiembre de este año. Según el cronograma del concurso, la ceremonia de premiación será el 29 de octubre próximo.