

## CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: El Mercurio  
Fecha: Miércoles 27 de diciembre de 2017  
Página: 4B  
Año: 93  
Edición: 35.302  
Descriptor: **ETNOLOGÍA-ECUADOR, ETNIAS, PURUHÁ.**

### El Pueblo Puruhá



El pueblo Puruhá se caracteriza por contar con una diversidad de subgrupos: Cachas, Coltas, Lictos, Guamotis.

El pueblo Puruhá tiene como idioma el kichwa, perteneciente a la familia lingüística: Quechua – Aymara y Castellano (como segunda lengua).

Su población es de 400.000 habitantes de los cuales 120.000 viven en la provincia del Guayas y 24.000 en la provincia de El Oro en calidad de migrantes. Según el censo de 1990, la población total de la provincia de Chimborazo era de 364.682 habitantes.

El pueblo Puruhá se caracteriza por contar con una diversidad de subgrupos: Cachas, Coltas, Lictos, Guamotis que requieren de un estudio lingüístico, histórico y cultura, con la finalidad de que cada grupo o pueblo tenga su propia autoidentificación.

Este pueblo habita en la Sierra Central, en la provincia de Chimborazo. Ellos basaron su economía en la agricultura. Sus principales cultivos fueron: papa, maíz, frijoles, hortalizas, cabuya. Con estas últimas trabajaron sandalias y cordeles. Intercambiaron sus productos con regiones de clima caliente por algodón y lana. Como instrumentos para sus actividades agrícolas, utilizaron el hacha trabajada en piedra, de cobre o de bronce y azadas.



La alimentación de los puruhás fue a base de productos agrícolas y de carnes de venado, aves, cuy.

Este pueblo habita en la Sierra Central, en la provincia de Chimborazo. Ellos basaron su economía en la agricultura. Sus principales cultivos fueron: papa, maíz, frijoles, hortalizas, cabuya. Con estas últimas trabajaron sandalias y cordeles. Intercambiaron sus productos con regiones de clima caliente por algodón y lana. Como instrumentos para sus actividades agrícolas, utilizaron el hacha trabajada en piedra, de cobre o de bronce y azadas.

El armamento era semejante en todo el altiplano: hachas de metal o piedra, macanas y estólicas. Trabajaron en plata que la obtuvieron de las minas de Pallatanga y Cubillin. Sobre la actividad textil, al igual que en el resto de la Sierra, no se tiene mayor información.

### **Identidad**

La identidad se mantiene a través de las fiestas y tradiciones heredadas desde la ancestralidad y las celebraciones como son el Carnaval, Reyes, Semana Santa, Corpus Christi, Difuntos.

Existen dos formas de transmisión del conocimiento: la ancestral a través de la enseñanza oral de generación en generación y mediante el mantenimiento de la actividad medicinal a cargo de los yachag; y la formal que se la imparte a través de los sistemas de educación bilingüe e hispana. Construyeron casas de plantas rectangulares con cimientos de piedra, paredes de adobe, techos de paja con amplios aleros.

Enterraban a sus muertos en fardos funerarios, sentados en un banquillo de madera y en fosas de aproximadamente un metro de profundidad, con cámaras laterales. Realizaban rituales especiales cuando moría el dueño de la casa y luego la abandonaban.



El Pueblo Tomabela está ubicado en la Provincia de Tungurahua, al Sur-Este del cantón Ambato.

### **Pueblo Tomabela**

El Pueblo Tomabela tiene como idioma el Kichwa y Castellano (como segunda lengua). Está ubicado en la Provincia de Tungurahua, al Sur-Este del cantón Ambato. El pueblo Tomabela, al igual que muchos de los pueblos indígenas del Ecuador, ha perdido mucho de las tradiciones ancestrales, razón por la que se requiere urgentemente incentivar a la gente a que conserve y rescate las tradiciones culturales, legados por nuestros ancestros.

Este pueblo desarrolló un sistema socioeconómico de autoabastecimiento, que se articulaba sobre la base de la existencia de un archipiélago altitudinal, formado por pequeños islotes productivos distribuidos de manera discontinua y dispersa sobre el suelo andino. La existencia de este archipiélago altitudinal daba al pueblo Tomabela.

Como principal ocupación de los habitantes, sobresale la agricultura y ganadería. Se cultiva tomate de árbol, tomate riñón, maíz, habas, papas, fréjol y hortalizas. Los productos van a los mercados de Paute, Cuenca y Azogues. Vale destacar que últimamente se ha incursionado en el cultivo de flores, actividad que da ocupación a un buen número de trabajadores, que generalmente emigran de poblaciones colindantes. Dentro de las artesanías, es un centro productor de sombreros de paja toquilla, ponchos y bayetas de lana.

En la cultura Tomabela, la relación entre el hombre y la mujer, y la naturaleza tenía un carácter ritual casi sagrado. La producción agrícola era considerada como un acto de amor, que permitía a los indios encontrarse con la Pachamama. La tierra no era enemiga del ser humano, sino madre nutricia.

La ocupación del espacio andino mediante el sistema de los archipiélagos altitudinales, era el resultado de una cultura milenaria que se había adaptado, a través

del tiempo, a las características del paisaje andino. La formación de las ciudades y los pueblos de reducción, constituyó un atentado contra el modo de vida de los nativos. La hacienda colonial que estaba conformada por grandes extensiones de tierra, que ocupaban varios pisos altitudinales lo ofrecía, aunque de una manera parcial.

