

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: Diario Qué!

Fecha: domingo 25 de agosto de 2019

Página: 5

Descriptor: **ARTESANOS DE LA INDIA, CIDAP-EVENTOS.**

[Arte de la India se expuso en el Cidap](#)



Ram Swaroop Sharma, artesano en la técnica de la taracea, expuso su trabajo. Foto: Verónica Mantilla.

Tres artesanos emblemáticos de la India expusieron su talento y trabajo en madera, textil y joyería, como parte de la muestra 'Maravillas de la India'.

Los artesanos, quienes permanecerán tres meses en el país, además de participar en la exposición, intercambian conocimientos con sus pares azuayos, en encuentros organizados por el Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares, Cidap.

Krishna Chary Dosada, experto en la técnica de la filigrana, mostró sus colgantes, cadenas y aretes, artículos que llamaron la atención de los visitantes por su similitud con los elaborados y comercializados en el cantón azuayo Chordeleg.

Así también, Mamad Alimamad Khatri, artesano en textiles, con reconocimientos en su país y de la Unesco, indicó una variedad de diseños y colores usados en los saris (vestidos usado por mujeres del subcontinente indio).

De su lado, Ram Swaroop Sharma, artesano que trabaja con la técnica de la taracea (incrustaciones metálicas en la madera), exhibió elefantes de la buena suerte, tupos (prendedores), cajas, entre otras creaciones.

Esta exposición organizada entre el Cidap y la Galería El Barranco es parte de un nuevo programa. Gemma Rosas, concesionaria de la galería, indicó que el próximo sábado se tendrá como invitada a Mónica Malo, artesana cuencana que hila manualmente la lana de borrego y tejido en telar.

Ella hará una demostración en vivo e impartirá el taller práctico 'Tejiendo la vida'. El costo es de \$5 por el material.

Las inscripciones se receptan al 0991860049 o a las redes sociales de la Galería El Barranco. (I)