

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: El Mercurio
Fecha: Viernes 19 de junio de 2020
Página: 5A
Año: 96
Edición: 36.217
Descriptor: EX DIRECTOR DEL CIDAP, CIDAP-FUNCIONARIOS.

Gerardo Martínez, el hombre que trajo el CIDAP a Cuenca

Ayer se hizo eco del fallecimiento de Gerardo Martínez Espinosa, quien tuvo múltiples facetas a lo largo de su historia

Por [Andrés Vladimir Mazza](#)



Gerardo Martínez (D) falleció y su legado queda para ser recordado por las próximas generaciones.

Fue diputado, prefecto del Azuay entre **1970 y 1975**, gobernador, escritor, pero sobre todo, como lo recuerdan las personas que lo vieron, un ciudadano que trabajó por Cuenca y el país.

“No murió de Corona Virus. Murió de eternidad”, escribió Espinosa en su cuenta de Twitter.

Quizá uno de sus **trabajos más recordados** fue su intervención para que la Organización de Estados Americanos, en un acuerdo con el gobierno del Ecuador, decidiera que Cuenca sea la sede del primer **Centro Interamericano de Artesanías y**

Artes Populares (CIDAP), que hasta la fecha se mantiene en las orillas del río Tomebamba.

Varias personas expresaron **su pesar por la muerte** de Don Gerardo, como lo conocían, entre ellos el escritor y miembro de la Academia Ecuatoriana de la Lengua, **Simón Espinosa**, quien lo recordó como el joven que cursaba el quinto curso del colegio Rafael Borja, y que fue voluntario en 1941 para evitar la **invasión de Perú** en la Sierra ecuatoriana.

Las letras, su otro don

Gerardo Martínez Espinosa también estuvo muy relacionado con **la escritura**. Entre sus obras notables está una crónica que retrata la visita del papa **Juan Pablo II** a Cuenca, en enero de 1985. De hecho, don Gerardo estuvo con él, y hay una fotografía que capturó ese momento.

Martínez también **escribió sobre las artesanías** que hacían en Cuenca y en Azuay, y esos escritos, por fortuna, reposan en la Red de Bibliotecas Municipales de Cuenca. En el 2011 publicó uno de sus libros más emblemáticos: **“Pasaporte a la vida”**.

Aquella obra fue **un homenaje** al cuencano **Manuel Antonio Muñoz Borrero**, quien en su momento fue cónsul general en Estocolmo, Suecia, y a través de su cargo, ayudó a los judíos a tramitar pasaportes para otorgarles la ciudadanía ecuatoriana, con el objetivo de que puedan escapar del **Holocausto** creado por Hitler.

Un comendador y caballero

Por si fuera pocas sus obras, Gerardo Martínez Espinosa recibió varias distinciones, entre estas: **comendador** de la Orden Nacional al Mérito del Ecuador y de **caballero** de la Orden de Isabel la Católica, en España.

Además, recibió el **premio internacional Tenerife, en 1991**. El jurado escribió:

“Obtiene el premio por toda una vida dedicada a la protección y promoción de la Artesanía de Ecuador, labor que desarrolló a través del CIDAP, organismo creado para la **investigación y promoción de las manufacturas de su país**. De manera que, los diversos oficios artesanos recobran su carácter de trabajo “dignificador y perpetuador” de las tradiciones técnicas y estéticas”.

Don Gerardo, a través de su labor y obras, hablaba siempre del otro, y no de él mismo, pero hoy ha sido su turno porque **su legado está impregnado** en su trabajo que será recordado. (I)