

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: El Mercurio

Fecha: miércoles 21 de julio de 2021

Página: 5A Año: 96

Edición: 36.610

Descriptor: EDUCACIÓN SUPERIOR EN ARTESANÍA, CARRERAS TECNOLÓGICAS EN ARTESANÍA, FORMACIÓN PROFESIONAL EN ARTESANÍA, PROFESIONALIZACIÓN

ARTESANAL.

La UDA ofrece nuevas carreras tecnológicas para los jóvenes y artesanos del Austro

Por Andrés Vladimir Mazza



Tres carreras se ofertarán para artesanos del Austro. Xavier Caivinagua/El Mercurio

Tras cuatro años de lo que consideraron un arduo trabajo, la Universidad del Azuay presentó nueve carreras tecnológicas que fueron aprobadas por el Consejo de Educación Superior (CES). Con los programas educativos se espera ofertar oportunidades a los jóvenes y adultos que no tuvieron la oportunidad de ingresar a las instituciones de educación superior.

Las carreras fueron constituidas, principalmente, a través de las realidades del ruralismo del Austro, ya que el fin es que estas sean cursadas por las personas que viven en las zonas periféricas y alejadas de las ciudades.



Tecnologías en agroecología, procesamiento de lácteos y turismo rural son algunos de los programas académicos que forman parte de las carreras presentadas por la institución que el año pasado presentó su Campus Bicentenario, en Baños, para ofrecer oportunidades tecnológicas.

Para la vicerrectora académica de la UDA, Martha Cobos, era necesario crear carreras que se apeguen a la realidad de cada uno de los sectores del Azuay.

"Nos hemos concentrado en la falta de oportunidades para los jóvenes. Según estadísticas de la Senescyt, en el 2017 más de 200.000 jóvenes anualmente no ingresan al sistema de educación superior, generalmente jóvenes provenientes de zonas rurales, en donde por la falta de oportunidades el impacto es la migración", opinó Cobos.

Además de dar opciones a los jóvenes, la vicerrectora agregó que las carreras están pensadas para que los estudiantes se desarrollen en sus propias comunidades y cantones. Es por ello que los programas serán semipresenciales para que los participantes no tengan que movilizarse, a menos que sea necesario.

A las carreras para los jóvenes de las zonas rurales se suman los programas dedicados a los artesanos. Mediante el trabajo en el que participó e impulsó el Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares (<u>CIDAP</u>) se crearon las tecnologías de cerámica, joyería y textiles.

El objetivo es que las técnicas y los procesos que manejan los artesanos de la ciudad y la provincia no se pierdan, sino se masifiquen en las aulas.

Becas

Los programas educativos arrancarán en octubre y durarán entre dos y dos años y medio. El proceso de admisión será el mismo que se sigue para acceder a la universidad. Una vez que se aplique a la carrera, los estudiantes podrán solicitar una beca para cubrir con los gastos de los programas.

Uno de los objetivos de las autoridades es que los Gobiernos Autónomos Descentralizados bequen a los jóvenes de sus comunidades y cantones. Por lo pronto, en Nabón ya se aprobó una ordenanza que entregará *becas a su población* para que puedan acceder a este tipo de carreras tecnológicas. Se espera que el resto de zonas puedan seguir el mismo proceso para que los jóvenes tengan una oportunidad de estudiar una carrera tecnológica que, desde el 2018, es considerada como un programa de tercer nivel. (I)