

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: Diario El Mercurio

Fecha: martes 18 de octubre de 2022

Página: 7A. Año 98 Edición N°: 37.058

Descriptor: **XX FESTIVAL DE ARTESANÍAS DE AMÉRICA, CIDAP-FESTIVAL DE ARTESANÍAS, FERIA ARTESANAL-CIDAP, MEDALLA CIDAP 2022.**

160 artesanos estarán en el Festival de Artesanías de América que se celebrará en Cuenca

Por [Andrés Vladimir Mazza](#)



Guillermo Guerra, gerente de la cooperativa AYNI, junto a 14 artesanos, están a cargo de la decoración del Festival de Artesanías de América.

Desde este **29 de octubre**, Cuenca empezará a recibir a **docenas de artesanos de Ecuador y del mundo** con motivo de la vigésima edición del **Festival de Artesanías de América**.

El encuentro, organizado por el **Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares (CIDAP)**, tendrá una serie de novedades al cumplirse los 20 años de la primera feria artesanal que se realizó en la ciudad.

Para este festival, que se desarrollará entre el **2 y el 6 de noviembre**, se invitaron a artesanos de diez países. Representantes de El Salvador, Colombia, Bolivia, Honduras, Chile, Brasil y la India son parte de los invitados.

“Ellos ya han trabajado anteriormente en el CIDAP. Han participado en programas formativos, y esta vez van a venir a mostrar sus artesanías y poder comercializarlas”, explicó a El Mercurio **Gabriela Vázquez**, directora del CIDAP.

Como en años anteriores, los artesanos ocuparán **el Paseo Tres de Noviembre**, entre el puente Vivas nos queremos y el puente Juana de Arco.

No obstante, en la ocupación habrá un cambio: **el diseño y el montaje de cada uno los pabellones**. Para ello se ha considerado el trabajo de [los 14 artesanos que conforman la cooperativa AYNI](#).

“Buscamos que por fin la feria sea de los artesanos en un 100%. Es decir, antes había un proceso decorativo industrializado, y allí es donde la cooperativa suma esfuerzos. Vamos a generar un proceso decorativo para cada uno de los pabellones con una temática diferente”, dijo **Guillermo Guerra**, gerente de AYNI.

Cada espacio del Festival de Artesanías de América contará con un diseño que esté acorde a su propuesta. Y para eso, desde agosto, los artesanos de Cuenca están trabajando en la decoración que empezará a ser montada a finales de octubre.

Otra de las novedades que tendrá el encuentro artesanal **es una nueva sede**: Gualaceo. El cantón oriental también recibirá a 30 artesanos entre el 3 y 6 de noviembre, en el Parque Guayaquil.

Expectativa positiva

A diferencia de los años pandémicos, para este 2022, los artesanos del Azuay tienen una gran expectativa. Con la reactivación del turismo, se espera que por lo menos **300.000 personas visiten** el Festival de Artesanías de América.

El número entusiasma a un sector que ha tenido una lenta recuperación por la emergencia sanitaria.

“Nuestra expectativa es alta, porque la feria es una vitrina para nosotros. Tenemos la esperanza de que la parte económica sea beneficioso para todos. Nuestros productos son de máxima calidad y eso atrae a la gente que nos visita”, dijo **Marta Cornejo**, representante de los 160 artesanos que estarán en Cuenca.

De acuerdo a los datos del CIDAP, en cada festival los artesanos han obtenido **350.000 dólares** por la venta directa de sus productos.

En la nueva edición, las proyecciones son muchas más ambiciosas porque el festival llega en un momento en que los sectores económicos, turísticos y culturales se han reactivado. (I)

AGENDA

1 de noviembre

19:00

Inauguración y entrega de medallas

2 al 6 de noviembre

11:00 a 20:00

Feria, presentaciones de música, danza y conversatorios.

5 de noviembre

20:00

Premiación medalla Festival Artesanías de América