cidap /
centro interamericano de
artesanías y artes populares

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: Diario El Mercurio
Fecha: domingo 1 de noviembre 2026
Año 102 N.º edición 38.526 Pag. 8A
Descriptor**: MEDALLA CIDAP 2026, PIROTECNIA-FAMILIA PAREDES-PREMIO, FESTIVAL DE ARTESANÍAS DE AMÉRICA 2026, FAAM-MEDALLA A LA EXCELENCIA ARTESANAL 2026, MANUEL PAREDES-PIROTECNIA-RECONOCIMIENTO.**

Familia cuencana ganó la Medalla Cidap a la Excelencia Artesanal

Andrea Salazar



Con la participación de más de 170 artesanos de 12 países, se realiza la vigésima cuarta edición del Festival de Artesanías de América (FAAM), que se desarrollará hasta el 3 de noviembre, en Cuenca.

Este año la Medalla Cidap a la Excelencia Artesanal, que es parte del Festival, cumple 10 años, fue creada en 2016 para reconocer la trayectoria de artesanos y comunidades, así como su aporte a la preservación, transmisión e innovación de los saberes artesanales.

En 2026 la medalla Cidap a la Excelencia Artesanal, en la categoría Orígenes al Legado Artesanal, fue entregada a la Familia Paredes, de Cuenca, provincia del Azuay, por su tradición artesanal en la elaboración de la pirotecnia.

Además, este año se incorporó el Reconocimiento Nacional Medalla Cidap a Maestros Artesanos Tejedores y Creadores del Poncho, desarrollado junto con la Vicepresidencia de la República del Ecuador y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

El Festival

La programación del festival organizado por el Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares (Cidap) incluirá la feria artesanal, exposiciones museográficas, demostraciones culturales, presentaciones artísticas y espacios para conocer de cerca los procesos y saberes que dan las artesanías.

Bajo el concepto "Ecuador: cuatro regiones", el festival propone un recorrido por las expresiones artesanales de la Costa, Sierra, Amazonía y región Insular, destacando los conocimientos, las técnicas y las identidades que se transmiten a través de los oficios. Esta edición contará, por primera vez, con la participación de artesanos de Galápagos, ampliando la representación territorial del país.

Los participantes vendrán de Ecuador, Perú, Colombia, Haití, Corea del Sur, Alemania, España, México, Paraguay, Argentina, Guatemala y Chile. Mientras que la representación ecuatoriana estará integrada por artesanos de 16 provincias, reflejando la diversidad de materiales, técnicas y tradiciones presentes en el territorio nacional.

En esta edición, Perú será el País Invitado de Honor, con una participación que permitirá acercarse a sus expresiones artesanales y fortalecer el intercambio cultural entre ambos países.

Dos exposiciones

El festival tendrá dos exposiciones:

- "Manos que crean: arte tradicional y artesanía del Perú" acercará al público a las expresiones artesanales del país invitado de honor.
- "Lo que continúa: ponchos y saberes textiles del Ecuador" propone un acercamiento a los conocimientos textiles asociados a la elaboración del poncho ecuatoriano.