

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: El Mercurio
Fecha: 3 de noviembre de 2014
Página: 9E
Año: 90
Nro. 34167
Descriptor: Oficios tradicionales, cultura

Las Polleras y El Prohibido

LAS POLLERAS



Doña Luz González confecciona trajes típicos durante todo el año.

Luz González Luna se dedica 40 años elaborando trajes en especial para los Pases del Niño. "Tengo 83 años. A mi edad no me alcanzo a trabajar y por eso tengo colaboradores", expresa.

A parte arregla las famosas y coloridas polleras, traje típico de las cholitas cuencanas. "Adornamos estos trajes con lentejuelas en especial para las mayores".

Doña Luz también sostiene que elaboran trajes para vestir a las figuras del Niño Dios, a parte de vestimenta de diablos humas (...)

En cuanto al barrio asegura que siempre ha sido tranquilo. "Si alguna vez pasó algo es por gente que viene de otros lados".

EL PROHIBIDO

Eduardo Moscoso, propietario del Centro Cultural, contó que ya se encuentran cerca de 20 años en este barrio.

El artista recuerda que este lugar anteriormente estaba descuidado. "Con mucho trabajo se transformado en un lugar turístico, artístico y cultural".

El Prohibido hoy en día aporta a este sector con la organización de eventos culturales. "Estamos preparando un gran evento para el 2 de noviembre con el fin de recuperar costumbres y tradiciones ancestrales, contemporáneas del arte fúnebre. El lugar con amaneceres y atardeceres únicos es preciso para este tipo de eventos", dijo.



El Centro es especializado en cultura alternativa, urbana y contemporánea. De ahí sus figuras y fachadas.