

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: El Comercio

Fecha: 31 de octubre de 2014

Página:

Año:

Nro.

Descriptor: 12 Festival de Artesanías de América, 194 años de independencia de Cuenca, Evento más importante del Ecuador

Cuenca reúne a 133 artesanos de excelencia de América



Exposición de la Feria del Cidap en Cuenca. Foto: EL COMERCIO

Este 31 de octubre del 2014 abrió sus puertas la 12 edición del Festival Artesanías de América en la capital azuaya, a propósito de los 194 años de independencia. Es el evento más importante que tiene Ecuador, porque congrega a los mejores artesanos de América evaluados por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (Unesco).

Como cada año, el centro de comercio se abrió en el Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares (Cidap), entidad organizadora. Está ubicado junto al

majestuoso río Tomebamba, en un entorno paisajístico natural. En ese espacio están los 104 artesanos de Ecuador y 29 de México, Venezuela, Guatemala, Perú, Chile, Bolivia, Uruguay y Colombia.

Según Juan Pablo Serrano, director ejecutivo del Cidap, el elemento que signa la participación de ellos es la calidad y la excelencia de sus productos. Sus obras son sometidas a procesos de evaluación por parte de la Unesco en los respectivos países. Por ejemplo, de allí salieron Carolina Gutiérrez, de Chile y Maritza Molina de Venezuela, ganadores de los premios Unesco en textilería y que participan en este evento.

Para ellos, un elemento de impacto en el desarrollo de sus actividades es participar en el Festival del Cidap, porque reúne a los mejores exponentes. Tiene el apoyo de los ministerios de Industria y Productividad y el de Cultura, Consejo de Cine, Instituto de Economía Popular Electoral, Alianza Francesa y la Unesco.

En el 2013 este centro de ventas recibió más de 200 000 visitas y movió sobre los USD 500 000 de ventas directas. En la presente edición está una misión de compradores de los países nórdicos. Serrano prevé que este año esas cifras se mantengan o suban.

Las ofertas expuestas son múltiples: finas piezas en cerámica, textilería, madera, metal, tejidos. Hay un pabellón de la Unesco donde se exhiben las 22 piezas artesanales ganadoras del reconocimiento de Excelencia Unesco a la Artesanía de la Región Andina.