

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: El Tiempo

Fecha: lunes 13 de abril de 2015

Página: 5A

Año: 61

Edición: 15.488

Descriptor: **PARQUE CALDERÓN, OFICIOS TRADICIONALES, CUENCA.**

Parque Calderón, un lugar rodeado de oficios tradicionales



Luis Caldas lleva 68 años laborando en la intersección de las calles Simón Bolívar y Luis Cordero.

Mientras unas personas reparten publicidad o interpretan música autóctona, otras se ganan su sustento diario en el Parque Calderón y sus alrededores. Muchos de ellos son parte de la historia de este lugar considerado como el más representativo de la Cuenca antigua.

Fecha de Publicación: 2015-04-13 00:00

Entre las calles Simón Bolívar, Benigno Malo, Mariscal Sucre y Luis Cordero, se ubica el histórico Parque Calderón y a sus costados los tradicionales portales que se han convertido desde hace muchos años en oficinas de trabajo improvisadas de vendedoras de velas, lustrabotas, periodiqueros, carameleros e incluso fotógrafos.

Las personas, al caminar por las calles céntricas, tienen dos motivos para detenerse: uno admirar los diferentes atractivos que posee el Centro Histórico como la Catedral de La Inmaculada y la Catedral Vieja que se encuentran a sus costados, y otro lustrar sus zapatos, comprar periódicos, revistas, cigarrillos, caramelos, chicles y un sin número de artículos que se comercializan en el sector.

Caminar por los portales también refleja la fusión entre los grandes negocios de electrodomésticos y los pequeños oficios mencionados anteriormente, estos últimos han sido testigos de una infinidad de hechos como huelgas en contra de gobiernos como León Febres Cordero, Abdalá Bucaram, Lucio Gutiérrez, entre otros, pero también han sido testigos de importantes acontecimientos como el recibimiento de héroes deportivos cuencanos como Jefferson Pérez, Rolando Vera, Byron Piedra, entre otros.

Vendedoras de velas

La gran cantidad de personas que pasan por el portal de la Catedral de La Inmaculada frenan su paso al llegar a unos pocos metros de la esquina con la calle Mariscal Sucre. Aquí se ubican tres puestos de venta de velas y de otros artículos religiosos como: rosarios, escapularios, novenas y biblias.

Una de las vendedoras más antiguas es Targelia Cabrera, quien lleva 60 años trabajando al ingreso de las puertas de la Catedral de la Inmaculada. Recordó sus inicios. Era infaltable en la feria de los jueves donde llegaban gran cantidad de personas de las parroquias rurales. Otra vendedora es Guillermina Lituma, quien indicó que al inicio vendía por obligación, pero después convirtió este oficio en el gusto más bonito porque ha conocido mucha gente, además que se olvida de los problemas.

Lustrabotas

Si de lucir unos zapatos impecables, con brillo y como nuevos se trata, la mejor opción es ir a los conocidos lustrabotas.

Sentados sobre una pequeña silla de madera, con cepillos, tintes, brochas, entre otros utensilios, se encuentran estos personajes del Parque Calderón. Según versión de los transeúntes de la zona, los tres lustrabotas más antiguos son Luis Caldas, Julio Pulla y Luis Jara.

Luis Caldas lleva 68 años de su vida lustrando zapatos en el portal ubicado en la intersección de la calle Simón Bolívar y Luis Cordero. Él, ya un poco agotado por los años de labor, recordó que muchas autoridades de la ciudad han lustrado sus zapatos en su puesto y recordó que uno de ellos fue Velasco Ibarra cuando fue Presidente de la República.

Por su parte, Julio Pulla, quien labora desde hace 62 años en la intersección de las calles Simón Bolívar y Benigno Malo, indicó que muy joven empezó con su oficio en el lugar. Recordó que antes de trabajar en el Parque Calderón laboró en la plazoleta de Santo Domingo donde hace años existía un portal.

Para Luis Jara, los 65 años que ha trabajado en el portal ubicado frente a la glorieta, ha conocido a miles de personas que han requerido de sus servicios y que se le hacen imposible determinar cuántas son. Él seguirá haciendo este oficio hasta que Dios lo lleve.

Periodiqueros

En el Centro Histórico hay quienes tienen informado a toda Cuenca, y muy temprano ya tienen ejemplares de los medios de comunicación impresos para conocer de buenas y malas noticias.

En la intersección de las calles Simón Bolívar y Luis Cordero se ubica una mesa junto a un estante donde se exhiben decenas de revistas y periódicos. Allí labora Benigno Tenesaca junto a su hijo Geovanny.

A Benigno es costumbre verlo con los boletos de lotería entre sus manos. Expresó que son 50 años que vende galletas, caramelos, chupetes, además de revistas de superhéroes, de las cuales algunas ya no se publican por lo que les consideró como reliquias.

Recordó que las autoridades de diferentes épocas mandaban a comprar los periódicos a sus empleados en su puesto.

Dijo no olvidar las huelgas porque los muchachos de los colegios Benigno Malo, César Dávila, entre otros, llegaban a tirar piedras a la Gobernación del Azuay. Cuando esto pasaba, se escondía en los muros del portal y a la vez cuidaba sus pertenencias con miedo que las roben.

Carameleros

Entre el va y ven de la ciudad, en días agitados y en otros de calma, hay quienes gustan de una y otra golosina. También están quienes por muchos años se han encargado de deleitar uno que otro antojito.

Rosa Orellana y Julio Solís son una pareja de esposos que han demostrado que el amor y el trabajo en pareja le hace bien a la familia y ambos laboran en la esquina de la calle Mariscal Sucre y Luis Cordero.

Los esposos llevan más de 50 años vendiendo caramelos, papas, dulces, chocolates y más golosinas.

Rosa indicó que su esposo se enfermó cuando era joven por lo que ella se dedicó a sacar adelante a su familia.

Expresó que no solo ha vendido en el parque, sino también ha recorrido distintos sectores de la ciudad.

Fotógrafos

Un bonito recuerdo tiene que quedar plasmado en una foto y para esto están otros grandes personajes dispuestos a captar el paso de los visitantes del Parque Calderón.

A los pies del monumento a Abdón Calderón se encuentran seis fotógrafos sentados en las bancas con sus armazones de madera. Al frente de estos las réplicas de caballos y automóviles, sin olvidar los sombreros de charros mexicanos que colocan en la cabeza de los niños para tomarse una fotografía.

Uno de los profesionales en esta área es Alejandro López, quien lleva 52 años tomando fotografías en el parque. Recordó que muchas cosas han cambiado con el paso de los años, desde las cámaras de fotos hasta el propio parque que antes era diferente porque no tenía tanta seguridad como ahora.

Mientras compartía sus recuerdos, llegó una señora con su hijo a tomarse una foto. En ese instante recordó que antes se podía ingresar al monumento y tomar la fotografía sobre los bustos de las cabezas de leones que rodean la escultura de Abdón Calderón.

Cada personaje dedicado a su oficio, son parte de la historia de esta ciudad. Pueden decir muchas cosas, hablar de personajes, de los años que llevan trabajando en el atractivo turístico más importante que tiene el Centro Histórico, por lo que se les puede considerar como parte también del patrimonio de la Atenas del Ecuador.

Cuenca. (BPR) (I)