

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: El Universo

Fecha: Martes 30 de junio de 2015

Página: p.12

Año: 94

Edición: 34243

Descriptor: **PAPA FRANCISCO, VISITA PAPA, ORNAMENTO PAPA, CIDAP-EXPOSICIONES.**

Papa Francisco vestirá una casulla similar a la de Juan Pablo II



El alba, cíngulo, estola, casulla y mitra que usará el papa Francisco en la misa que oficiará en el parque Bicentenario en Quito, el 7 de julio, fueron presentados ayer por la

Arquidiócesis de Cuenca, en el Centro Interamericano de Artesanías y Artes Populares (Cidap) de esa ciudad.

Monseñor Luis Gerardo Cabrera, arzobispo de Cuenca, estuvo a cargo de la presentación de estos ornamentos confeccionados por artesanas azuayas.

La gualaceña Carmen Orellana elaboró con hilo de algodón blanco y negro la casulla, en la que empleó la técnica de tejido ikat. Este método es el mismo con el que se elaboran las macanas, paños tradicionales que usa la chola cuencana.

Los símbolos que lleva la casulla en el pecho son una azucena, que representa a santa Marianita de Jesús (primera santa ecuatoriana), y el Corazón de Jesús, al que el Ecuador está consagrado. En la espalda, en cambio, constan la cruz y la hostia santa.

Esta prenda es similar a la que vistió hace 30 años Juan Pablo II, cuando visitó Cuenca, y que confeccionó en color azul con diseños negros su padre, Aurelio Orellana.

Ella también tejió la estola, que fue decorada al igual que la mitra y casulla por siete artesanas del Centro de Bordados de Cuenca. La estola tiene motivos religiosos vinculados con la vida del pontífice y elementos representativos de la identidad nacional.

Cada una de las prendas, confeccionadas en un mes, estarán en una exposición en la que se incluirán fotografías y textos sobre el proceso de elaboración. La muestra, que se mantendrá hasta este jueves, se hará en la sala de exhibición del Cidap, de 09:00 a 17:00. La entrada es gratuita.

Para la misa papal en Guayaquil, los ornamentos fueron confeccionados por las monjas del monasterio de las Carmelitas Descalzas, de Santo Domingo de los Tsáchilas. Los dibujos de las vestimentas cambian. Así, en el pecho de la casulla consta Narcisca de Jesús, la santa de Nobol, y en la espalda, el Corazón de Jesús. (I)