

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN CIDAP

Fuente: El Mercurio

Fecha: Sábado 4 de julio de 2015

Página: 1 B Región

Año: 90

Edición: 34.410

Descriptor: **MANTAS CON TECNICA IKAT, IKAT-PATRIMONIO CULTURAL-ECUADOR, PAÑOS DE GUALACEO, MACANAS**

Homenaje a artesanos de macanas



El alcalde Juan Diego Bustos nos muestra una corbata tejida con la técnica Ikat. (Cortesía)

Tras la declaratoria de Bien Patrimonio Cultural Inmaterial del Estado, a favor de la técnica artesanal de la elaboración de macanas o paños de Gualaceo (IKAT), en reconocimiento al trabajo de varios artesanos gualaceños dueños del conocimiento en la elaboración de esta prenda símbolo de Gualaceo, que se ha convertido en la artesanía embajadora a nivel mundial, la Municipalidad alista un acto para resaltar esta labor artesanal.

El gobierno municipal de Gualaceo se propone institucionalizar el día de la macana, incentivando así la producción de esta prenda. Con esta perspectiva, el próximo jueves, se llevarán a cabo varios actos de reconocimiento a este arte. La agenda iniciará a las 09:00 en la casa comunal de la localidad de Bullcay, ubicada junto en la vía principal de acceso y a pocos metros de la urbe. Presidirá los actos el alcalde Juan Diego Bustos y el Ministro de Cultura y Patrimonio, Guillaume Long.

Visita

Esta declaratoria que hoy ostentamos no ha sido fácil de lograr, el Municipio empezó las gestiones con el entonces Ministro de Cultura, Paco Velazco, quien visitó personalmente el taller de la Carmen Orellana en mayo del 2014, donde ya se presentó la necesidad de reconocer de alguna forma a la técnica Ikat, posteriormente continuó el trabajo con su asesor y ahora con el Ministro Long, quien luego de revisar todas las investigaciones respectivas decidió dar paso a la declaratoria, manifestó el alcalde Juan Diego Bustos.

Promoción

“Queremos decirle al Ecuador y al mundo, que la macana es de Gualaceo y la vamos a promocionar por todo lo alto”, agregó, al tiempo de señalar que el Santo Papa Francisco, contará con una de estas prendas en su visita al Ecuador.

MÁS DETALLES

- En la ciudad de Gualaceo existen unos 20 artesanos tejedores de macanas, y unos 150 en las localidades aledañas como Bullcay, Bulzhún y San Pedro de los Olivos.
- La técnica Ikat consiste en formar figuras mediante el entrecruzado de hilos teñidos, utilizando nudos. Esta artesanía ya ha sido exportada a varios países.